

## POLÍTICAS DE CONTRATACIÓN

### Pago

- El diseñador considera al menos el 10% del presupuesto total para la primer etapa de trabajo sin excepción. Esto significa que el cliente aportará dicha suma aunque el proyecto no continúe por el mero fee de la consulta de diseño.
- Al finalizar la segunda y la tercera etapa (por lo general, el grueso del trabajo) el diseñador supone obtener la suma del 60% del total del presupuesto. En la entrega del trabajo se pagará el 30% restante del total.

Con la única excepción de que el monto inicial acordado para el inicio del proyecto vaya a ser mayor al 30% del total, no existe razón alguna para hacer excepciones a esta política

### Terceros

- Si el proyecto lo requiriera, la contratación de proveedores que puedan o no ofrecer un servicio permanente quedará a cuenta del empleador. Dichos gastos serán justificados con factura o ticket de comprobante y abonados a parte del acuerdo con el diseñador. En todo caso el empleador tendrá completa autonomía sobre su propiedad frente al proveedor (llámese datos de acceso, usuarios, claves) y el diseñador sólo actuará como intermediario

### Redacción y Correcciones

- El diseñador no se hace responsable por errores (sean ortográficos o de redacción) que no hayan sido corregidos previamente a entregar el trabajo final; con la excepción de que se le haya contratado como diseñador y redactor, lo cual será considerado e incluido en la tarifa propuesta

### Horarios

- Si su requerimiento necesita que el trabajo se termine a prisa o fuera de lo pactado en el presupuesto inicial e implica horas extra de trabajo, el diseñador está habilitado a cobrar estas horas al 50% más que las horas normales de trabajo, basándose en lo establecido en el [art. 201](#) de la Ley de Contrato de Trabajo argentino con respecto a las horas extra

### Herramientas

- El empleador puede proporcionar al diseñador independiente las herramientas para cumplir con lo pactado en el presupuesto, como por ejemplo, una computadora o internet. En el caso de que sea el diseñador quien lo provea, podrá incluirlo en su tarifa.

### Revisiones

- El diseñador, luego de haber concluido el proyecto, ofrecerá una (1) revisión final libre de cobro, aparte de lo usualmente pactado en el presupuesto inicial. El cliente debe tener en cuenta todos los cambios que desea antes de solicitarlos, y respetar lo detallado al inicio del acuerdo laboral

### Consulta de Diseño

- A través del portafolio del diseñador, el cliente lo elige para realizar un determinado trabajo. El diseñador no debe hacer muestras para el cliente en orden de justificar sus habilidades. En caso de solicitar una muestra específica, se presupuesta como "consulta de diseño gráfico"